

# VOUS DEVRIEZ AUSSI AIMER...



MUSIQUE DU MONDE / DURÉE : 1H45 / TOUT PUBLIC / TARIF B : 2€ À 20€

## ► LUBIANA

**Mardi 12 MAI . 20h30 Théâtre, Le Minotaure / VENDÔME**

Belgo – Camerounaise, Lubiana fait son grand retour sur scène avec *Terre Rouge*. Cette artiste talentueuse, à la croisée de la soul, du jazz et de la musique africaine, captive par sa voix envoûtante et sa maîtrise exceptionnelle de la kora, un instrument traditionnel qu'elle joue avec une rare élégance. Sa musique, à la fois intime et universelle, nous transporte dans un voyage empreint de douceur et d'émotion. Avec en 1re partie, **Najoi Bel Hadj**, chanteuse et guitariste

MARIONNETTE / DURÉE : 1H / TOUT PUBLIC / GRATUIT

## ► GINETTE GUIROLLE

**Jeudi 21 MAI . 19h30 - Epicerie / DANZÉ**

**Vendredi 22 MAI . 19h - Bar Le Neptune / VENDÔME**

**Samedi 23 MAI . 19h - Bar Lu'nay Toons / LUNAY**

« *Bonsoir, je suis très contente d'être là, ma vie c'est tellement un désert !* »  
Ginette Guirolle, une marionnette en latex, maquillée à outrance, donne le ton de la soirée. Assise sur le comptoir de bar, elle est prête à vous conter sans pudeur sa vie tumultueuse. Car ce p'tit bout de femme, avec son air de gouaille, est très bavarde. Tendre, drôle et pétillante dans sa manière de raconter, elle met tout le monde dans sa poche. Vous tomberez vite sous son charme. Poignante et poignante la Ginette ! Alors venez l'écouter et boire un verre à sa santé !



## BILLETTERIE

> Billetterie en ligne sur [www.lhectare.fr](http://www.lhectare.fr)

> Le Minotaure - 02 54 89 44 00 (règlement sécurisé par CB à distance)

Lundi, mardi et jeudi : de 13h à 17h30 // Mercredi et vendredi : de 9h à 17h30 en continu.

Fermeture le samedi et pendant les congés de Noël.

> Sur place, une heure avant la représentation, selon le nombre de places disponibles.

## L'OURS

COMPAGNIE INDEX



Mardi 5 MAI <sup>2026</sup> . 19h

Mercredi 6 MAI . 10h30 et 17h

Tout public, dès 6 ans

Durée : 45 min

L'Hectare - Territoires vendômois, Centre National de la Marionnette, est un établissement public de coopération culturelle (E.P.C.C).



La feuille de salle est téléchargeable sur la page du spectacle [www.lhectare.fr](http://www.lhectare.fr)

# L'OURS

D'après l'album *Mais je suis un ours* de **Frank Tashlin**

Mise en scène **Lucile Beaune**

Scénographie - marionnettes – illustrations **Antoine Pateau**

Interprétation **Aurélien Georgeault-Loch, Antoine Pateau**

Regard extérieur scénographie et costumes **Émilie Hirayama**

Création sonore **Eve Ganot** Création lumières **Aurore Beck**

Assistant à la mise en scène **Enzo Dorr**

Stagiaire en construction **Romane Togni**

Regard extérieur construction marionnettes **Lucas Prioux**

Production et diffusion **Claire Thibault**

COPRODUCTEURS / SOUTIENS Le Théâtre à la Coque – CNMA - Hennebont ; le Théâtre le Passage – Fécamp ; le Centre Culturel Athéna - Auray ; Le Théâtre de Laval - CNMA de Loire Atlantique ; Le Silo - Méréville ; l'Espace Périphérique, La Villette Paris ; L'Espace Marcel Carné - Saint-Michel-sur-Orge ; Le Volcan, Scène Nationale - Le Havre ; La Paillette, Rennes. Ce projet a bénéficié d'une aide à la création de la DRAC Bretagne et de la Région Bretagne.

---

## LE PROPOS

**Une création 2025** – Un ours, sentant l'hiver s'approcher, s'endort paisiblement dans une caverne. Pendant son sommeil des hommes décident de construire une immense usine au-dessus de sa caverne. Quand il se réveille au printemps, il trouve une porte dans sa grotte qui l'amène à l'intérieur de l'usine.

## LA COMPAGNIE INDEX

La compagnie Index partage son activité entre la création, la diffusion de pièces de théâtre (tout public) et la réalisation de projets de médiation à la construction et l'animation de marionnettes (tous types). Chacune de leurs pièces est une oeuvre originale, avec plusieurs niveaux de compréhension pour s'adresser aux petits comme aux grands. Ils ont à coeur d'éveiller la curiosité des spectateurs autour de thématiques ou de pratiques méconnues et souvent victimes de préjugés comme les arts de la marionnette, la philosophie ou la magie... Ils s'amuse à renouveler en permanence leurs pratiques créatives et pédagogiques en privilégiant l'expérimentation et le mélange des disciplines.

En savoir plus : <https://www.cie-index.com/>

## NOTE D'INTENTION

« On m'a récemment offert l'album de Tashlin et j'ai tout de suite été captivée par l'efficacité du récit associée aux illustrations minimalistes de son auteur.

D'une grande simplicité, cette histoire se raconte comme une blague, pointant avec éloquence certains aberrations de notre société.

Dans ce court essai, Tashlin critique les effets du système capitaliste sur notre environnement et nos comportements. Il y dénonce la désingularisation des individus au profit de la norme, les ravages causés par l'industrialisation sur la nature, la hiérarchisation des rapports humains ou encore l'aptitude des êtres humains à transformer la réalité pour servir leurs intérêts...

Évoquer ces sujets au travers de cette fable presque attendrissante, représente pour moi un exercice très excitant. Il s'agit de trouver le cadre juste pour partager cette histoire aussi efficacement que ne le fait déjà l'album, rendre cette pièce percutante sans la déformer ni rajouter de l'épaisseur à sa simplicité...

Mon idée est de conserver le projet de Tashlin en mettant en valeur l'illustration. Le projet se concentre autour de la réalisation en direct de dessins (2D) - d'un côté de la scène - et de leur mise en vie (3D) - d'un autre côté. C'est ainsi que j'ai voulu travailler avec Antoine Pateau - designer et illustrateur - pour incarner un premier personnage central et silencieux et Aurélien Georgeault - comédien marionnettiste - pour animer les dessins qui se transformeront en formes, figures et personnages au cours de l'histoire. »

**Lucile Beaune, metteuse en scène**

## ALLEZ PLUS LOIN

**ATELIER CRÉATION DE MASQUES**, en lien avec le spectacle *L'ours*

**Construisez un masque d'ours et repartez avec !**

**Mercredi 6 mai, de 13h à 16h Au Minotaure**

Pour parents-enfants, dès 7 ans

Avec les comédiens du spectacle : Antoine Pateau et Aurélien Georgeault

Tarifs : 10€/duo

**Il reste des places** - Inscription au guichet du Minotaure / par téléphone 02 54 89 44 00 / en ligne sur [www.lhectare.fr](http://www.lhectare.fr)