

VOUS DEVRIEZ AUSSI AIMER...

DANSE / DURÉE : 1H / TOUT PUBLIC, DÈS 14 ANS / TARIF B

► **DERRIÈRE VAVAL, PLEURS, CORNES ET FWÈT.**

PAR THOMAS LEBRUN - CENTRE CHORÉGRAPHIQUE NATIONAL DE TOURS
Vendredi 10 OCTOBRE . 20h30 Théâtre / Le Minotaure / VENDÔME

Création 2025 – Dans ces territoires ultramarins, Vaval est considéré comme le roi du carnaval. Aujourd’hui, Thomas Lebrun créé trois pièces chorégraphiques, pour et avec une danseuse guyanaise, un danseur martiniquais, un danseur guadeloupéen et une auteure guyanaise. Chaque interprète, ancré dans sa terre natale, y incarne un personnage de carnaval, existant ou imaginé. Chacun des solos projette des histoires de racines, de partages, de transmissions, soulignées par des mots forts, subtils et sincères. Une création qui impose un immense respect !

CIRQUE / DURÉE : 30 MINUTES / TOUT PUBLIC, DÈS 5 ANS / TARIF C

► **GADOUE**

PAR LA COMPAGNIE LE JARDIN DES DÉLICES
Samedi 18 OCTOBRE . 16h Mardi 21 OCTOBRE . 19h
Mercredi 22 OCTOBRE . 16h La Halle aux grains / BLOIS

Au centre d’une piste de boue blanche, un jongleur en complet veston va cumuler les difficultés : ne pas se salir, ne pas glisser, ne pas faire tomber sa balle. Il performe avec des figures de plus en plus complexes, tout en jonglant, en jouant l’équilibriste et en usant de clowneries. Mais, ça colle, ça glisse, ça tache et ça dérape... La chute est inévitable ! Ce dandy autant décalé que comique, garde à tout prix sa dignité dans cette chute hilarante mais ne boude pas le plaisir de patauger dans la boue. *Gadoué* est un retour en enfance totalement jubilatoire, drôle et réjouissant pour petits et grands !

BILLETTERIE

> Billetterie en ligne sur www.lhectare.fr

> Le Minotaure - 02 54 89 44 00 (règlement sécurisé par CB à distance)

Lundi, mardi et jeudi : de 13h à 17h30 // Mercredi et vendredi : de 9h à 17h30 en continu. Fermeture le samedi et pendant les congés de Noël.

> Sur place, une heure avant la représentation, selon le nombre de places disponibles.

L’Hectare - Territoires vendômois, Centre National de la Marionnette, est un établissement public de coopération culturelle (E.P.C.C).



**TOUS LES
SPECTACLES
2025/2026 SUR
WWW.LHECTARE.FR**



MONS LA GIRAFE

THÉÂTRE ACADÉMIQUE DE MARIONNETTES D'ÉTAT DE KHARKIV

Mardi 7 OCTOBRE 2025 . 19h

Théâtre / Le Minotaure / VENDÔME

Tout public, dès 8 ans

Durée : 45 minutes

Avec le soutien de l'ONDA, Office national de diffusion artistique



La feuille de salle est téléchargeable sur la page du spectacle www.lhectare.fr

MONS LA GIRAFE

Auteur **Oleg Mykhaylov** (avec la participation de **Kostyantyn Soloveyenko**)

Mise en scène **Oksana Dmitrieva**

Scénographie **Konstantin Zorkin**

Compositrice **Kateryna Palachova**

Interprétation **Anton Glazunov, Oleksandra Kolesnichenko, Victoria**

Mishchenko, Lilia Oseichuk, Oleksandra Shlykova

Manager **Olga Dorofeeva**

Son **Petro Polskikov**

Lumières **Anna Sydorova**

Le spectacle a été créé avec le soutien du Goethe Institute et de la Maison Nuremberg à Kharkiv.

MARIONNETTE SUR TABLE - MASQUES - THÉÂTRE D'OBJET

Mons la girafe est une pièce de théâtre inspirée d'un conte d'**Oleg Mikhaïlov**.

Le spectacle raconte la vie d'une girafe échappée du zoo de Kharkiv durant la Seconde Guerre mondiale, vue à travers les yeux d'un enfant. Cette œuvre délicate relie le passé au conflit actuel abordant la peur et la solitude sans traumatiser.

Créée en pleine guerre en Ukraine, cette création devient un acte de résistance.

Sans jamais sombrer dans la haine ou le pathos face à cette guerre qui reste malheureusement d'actualité, les artistes ukrainiens insufflent une lumière, une poésie, un espoir.

Les auteurs de la pièce – la metteure en scène **Oksana Dmitrieva**, le plasticien **Konstantin Zorkin** et la compositrice **Kateryna Palachova** – ont incarné une approche artistique unique et une expérience personnelle de la guerre dans une forme théâtrale expérimentale.

Le spectacle a participé à des festivals internationaux :

- « Focus Ukraine - European Theater Festival 777 TAGE DAYS », Düsseldorf, Allemagne en avril 2024 ;
- « Temps d'M », Charleville-Mézières, France du 18 au 22 septembre 2024 ;
- « Festival Mondial des Théâtres de Marionnettes », Charleville-Mézières, France, 27 et 28 septembre 2025.

Le spectacle a également été reconnu comme lauréat du VI^e prix panukrainien du festival GRA dans la nomination « Meilleur spectacle pour enfants ».

THÉÂTRE ACADÉMIQUE DE MARIONNETTES D'ÉTAT

Le Théâtre académique de marionnettes d'État de Kharkiv, baptisé V. A. Afanasyev, allie respect des formes traditionnelles de marionnettes et expérimentation constante dans la recherche de nouveaux moyens d'expression.

Son répertoire actuel, outre des productions pour enfants de tous âges, propose plus de onze représentations du répertoire du soir pour adultes. Tous les spectateurs ont accès au Musée des Marionnettes, unique en Ukraine. Des expositions d'artistes professionnels et débutants, sculpteurs, graphistes et photographes sont régulièrement organisées dans le hall du théâtre. Le théâtre présente chaque année plusieurs premières de spectacles.

En savoir plus sur <https://puppet.kharkov.ua/>