

# PROCHAINS SPECTACLES

---

DANSE / DURÉE : 1 H 20 (AVEC ENTRACTE) / TOUT PUBLIC, DÈS 6 ANS / TARIF A

## ▷ STRAVINSKI

Par le Malandain Ballet Biarritz

**Mercredi 15 NOVEMBRE . 20h30 Théâtre / Le Minotaure / Vendôme**

Cette soirée offre un regard nouveau sur deux ballets emblématiques de Stravinski (1882 – 1971) : *L'Oiseau de feu*, créé en 1910 à l'Opéra de Paris par les ballets russes de Serge Diaghilev, suivi par *Le Sacre du printemps*.

Interprété par 22 danseurs du Malandain Ballet Biarritz, un des ballets les plus actifs et talentueux de France, ce programme révèle deux esthétiques vraiment opposées.

CIRQUE / DURÉE : 35 MINUTES / EN FAMILLE, DÈS 3 ANS / TARIF C

## ▷ TRAIT(S)

Par la compagnie SCOM

**Mercredi 13 DÉCEMBRE . 10h30 & 17h**

**Salle des fêtes / St-Amand-Longpré**

TRAIT(s) est une expérience de cirque graphique et musical dans laquelle une acrobate se sert du grand anneau de la roue Cyr comme d'un pinceau géant. Inspirée par les œuvres des peintres abstraits Kandinsky, Miro, Kusama et Delaunay, cette circassienne entreprend la réalisation d'une œuvre picturale au sol. Cercles, courbes et couleurs naissent dans son sillage, sous l'action de son agrès. TRAIT(s) émerveille les enfants en révélant l'extraordinaire performance que revêt la maîtrise totale d'un agrès de cirque. Cette roue Cyr tourne, tourne... avec pour risque constant, celui de la rature.

Un spectacle joyeux et hypnotisant dont l'art est la matière !

# BILLETTERIE

---

> Billetterie en ligne sur [www.lhectare.fr](http://www.lhectare.fr)

> Le Minotaure - 02 54 89 44 00 (règlement sécurisé par CB à distance)

Du lundi au vendredi de 13h30 à 18h et les 1<sup>er</sup> et 3<sup>e</sup> samedis de chaque mois de 10h à 12h

> Sur place, une heure avant la représentation, selon le nombre de places disponibles.



# Comme c'est étrange !

- COMPAGNIE SÖTA SÄLTA -

---

Mardi 7 novembre . 19h

Mercredi 8 novembre . 10h30

3<sup>e</sup> Volume / Le Minotaure / Vendôme

En famille, à partir de 5 ans

Durée : 45 minutes

À l'issue des représentations,

· Rencontre avec les artistes

· Vente de l'album *Comme c'est étrange !*

NB : Si vos enfants écoutent le disque 20 fois par jour, sautent sur les lits, chantent du Desnos en hurlant, se peignent le visage façon Bowie ou dévorent des vers de terre... Sachez que la compagnie n'assure pas de service après-vente !

La feuille de salle est téléchargeable sur la page du spectacle [www.lhectare.fr](http://www.lhectare.fr)

L'Hectare - Territoires vendômois, Centre National de la Marionnette, est un établissement public de coopération culturelle (E.P.C.C.).



# Comme c'est étrange !

Par la compagnie **Söta Sälta**

Chant, vibraphone, percussions, objets sonores **Elsa Birgé, Linda Edsjö**

Textes **Yannick Jaulin, Jean-François Vrod, Michèle Buirette, Abbi Patrix**

Musique originale **Linda Edsjö, Jean-François Vrod, Michèle Buirette**

Création sonore **Soizic Tietto**

Création lumières **Thomas Costerg**

Création costumes **Louise Leder-Cariou**

Collaboration artistique **Lucy Hopkins**

---

## UN SPECTACLE MUSICAL UNIVERSEL

*Comme c'est étrange !* est une pyramide d'histoires, de jeux vocaux, de chansons ludiques et poétiques.

Les deux musiciennes de Söta Sälta sont drôles, explosives, tendres, impertinentes, polyglottes. Elles chantent en français et en suédois, deux langues sur mesures pour des chansons à dormir debout. Au vibraphone s'ajoutent des objets incongrus, des percussions, des jouets, des instruments inventés et une étonnante harmonie vocale. Joignant le geste à la parole, elles font participer les enfants à leur univers sonore.

## LE PROGRAMME

*Bizarre* (Michèle Buirette / Linda Edsjö)

*Attention au loup* (Gérard Siracusa / Dominique Fonfrède)

*Le Caméléon* (Michèle Buirette / Linda Edsjö)

*Etravannage* (Jean-François Vrod)

*La Fourmi* (Robert Desnos / Linda Edsjö)

*Le Léopard* (Robert Desnos / Michèle Buirette)

*J'aime les vers de terre* (traditionnel / Elsa Birgé)

*J'aime ça* (Jean-François Vrod)

*La Fée du grand ciel* (Gilbert Bourdin)

*Les Trolls* (Abbi Patrix / Linda Edsjö)

*Le Ver Luisant* (Robert Desnos / Linda Edsjö)

*Dormir sur la terre* (Yannick Jaulin / Linda Edsjö)

*Trollmors vaggvisa* (Margit Holmberg)

---

PRODUCTION COMPAGNIE SILLIDILL & GOMMETTE PRODUCTION COPRODUCTION JMFRANCE  
AVEC LE SOUTIEN DU THÉÂTRE LES BAINS-DOUCHES À LIGNIÈRES ; LA FERME DU BUISSON,  
SCÈNE NATIONALE MARNE LA VALLÉE ; LA BARBACANE À BEYNES ; LE TAG À GRIGNY ; ANIS GRAS  
À ARCUEIL ; LA DRAC ILE-DE-FRANCE ET L'ADAMI

## DANS LA VOITURE, À LA MAISON... CHANTEZ EN FAMILLE !

### BIZARRE

—  
Texte **Michèle Buirette** / Musique **Linda Edsjö**  
—

Z'avez vous vu tous ces p'tits yeux  
Qui nous regardent dans le noir ?  
Comme c'est curieux, comme c'est curieux !  
Z'avez vous vu ces grandes oreilles  
Qui nous écoutent comme c'est étrange !  
Ont-ils des ailes ces petits anges ?

#### Refrain

**Mais ce sont des enfants**

**Des petits et des plus grands**

**Qui sont assis juste devant**

**C'est étonnant, c'est étonnant !**

Ah mais ...

Que veulent-ils tous ces enfants ? Des histoires de géants

De bisous ou de (z)hiboux

De buses ou de zébus

De bisons ou de zombies ?

Ah mais ...

Les zombies sont des êtres étranges

Ce ne sont pas de petits anges

Ils viennent la nuit

Squatter nos lits.

#### Refrain

za ve vou vu

c'est bizarre, comme c'est bizarre ! zive vou va

c'est bizarre, comme c'est bizarre ! Vazy Voza vazy Voza

c'est bizarre, comme c'est bizarre ! Vo zozizon vo zozizn