

PROCHAINS SPECTACLES

MARIONNETTE / EN FAMILLE / DURÉE : 40 MINUTES / **C'EST GRATUIT !**

▷ LE TEMPS D'UN CRI

Mar. 17 mai . 17h derrière la salle communale / TRÔO

Mer. 18 mai . 17h30 place de la Mairie / SAINTE-ANNE

Jeu. 19 mai . 17h30 à côté de la salle des Sports / AZÉ

Sam. 21 mai . 10h30 & 14h parc de l'E.H.P.A.D / MONTOIRE

Dim. 22 mai . 11h au Marché du quartier des Rottes / VENDÔME

Découvrez **Le temps d'un cri !**

Un spectacle de marionnettes à gaine créé par Le Printemps du Machiniste.

Un univers décalé où les êtres humains prennent les traits d'animaux pour interroger notre monde **avec humour et acidité !**

Le temps suffit-il à faire d'un enfant un adulte ? Une petite fille décide de passer à l'action pour devenir grande plus vite et être enfin écoutée. Car si les Hommes ont des droits, les petites filles, elles, ont surtout des devoirs. Alors, elle avance les horloges, les montres, les pendules, elle traficote les téléphones portables et les ordinateurs et provoque des réactions en chaîne qui la conduisent devant un tribunal. Mais face à ses juges, va-t-elle se résigner ?

▷ DÉCOUVREZ LA SAISON CULTURELLE 2022/2023

Jeudi 16 juin . 19h Théâtre / Le Minotaure

ET VENEZ FÊTER CETTE NOUVELLE SAISON AVEC NOUS LORS DE

TERRITOIRE EN CHANSONS

Vendredi 17 et samedi 18 juin . Vendôme

Le vendredi 17 et samedi 18 juin, la compagnie On/Off sera à votre disposition : commandez et ils livreront pour vous des chansons dédicacées en mobyettes. Puis, le samedi, à partir de 19h, participez au plus grand karaoké vendômois de marionnettes, suivi d'un bal surprenant à l'énergie débordante !

> Informations et billetterie en ligne sur www.lhectare.fr



Christophe Alévêque

- NOUVEAU SPECTACLE *VIEUX CON* -

Mardi 10 mai . 20h30 Théâtre / Le Minotaure

Tout public
Durée : 1h30

À l'issue du spectacle, au Forum

- Bar ouvert
- Vente de livres et séance de dédicaces



CHRISTOPHE ALÉVÊQUE

Nouveau spectacle « Vieux con »
Écrit et interprété par **Christophe Alévêque**
Mise en scène **Philippe Sohier**

Le spectacle

À travers ce nouveau spectacle, Christophe Alévêque dépeint le monde d'aujourd'hui à son fils de 4 ans. Un monde de bière sans alcool, de sucre sans sucre, de la guerre sans morts, des débats sans idées, de la route sans accidents, du pain sans gluten, de la journée sans tabac, du steak sans viande...

Il entre en lutte contre la mièvrerie, l'hypocrisie, le lissage de la pensée. Bref contre « l'Empire du bien » qui lui donne des boutons dans le cerveau.

Vieux con est un spectacle qui nous présente un monde pasteurisé, sain, bienveillant et anxigène où l'on nous sauve la vie... en la pourrissant ! Christophe Alévêque défend une liberté d'expression totale et sans entrave, une imagination débridée, sans autocensure, ni censure du tout.

Face à cette lutte contre ce monde et pour ses idées, l'humoriste engagé et à la marge se demande s'il ne serait pas devenu lui-même un vieux con. La tyrannie de la bienveillance n'a pas de limite ? Ça tombe bien ! Lui non plus ! *Vieux con*, un nouveau spectacle explosif, d'une insolente et lucide férocité.

Christophe Alévêque

Christophe Alévêque débute dans *Les Stagiaires* (duo déluré) en 1988. En 1991, il monte son premier spectacle avec Philippe Sohier, qui restera son complice. Très vite, il intègre l'équipe de Laurent Ruquier dans l'émission *Rien à cirer* sur France Inter, où il tourne en dérision l'actualité avec un humour corrosif et décalé. En 1998, il joue au Théâtre Grévin dans *Même pas peur*, un one-man show décapant où il fait la satire de notre quotidien.

Par la suite, il écrit des scénarii de films commandés par des producteurs : *Copains copines* ; *Jouons ensemble* ; *Le Fleuve sans fin*. Il est également à l'affiche de plusieurs films et téléfilms entre 2002 et 2009. Il publiera de nombreux livres dont *Le Décodeur médiatique du XXIe siècle*, *Le dico d'Alévêque*, *J'aime pas la crise*, *Le candidat super rebelle*, *On marche sur la dette*, *Bienvenue à Webland* ...

Au cinéma, on le retrouve aux côtés de Danielle Darrieux, Jean-Pierre Marielle, Julie Depardieu, Léa Drucker, Clémence Poesy (dont il est le frère)... dans la comédie chorale de Denys Granier-Deferre, *Pièce montée*, et dans *Ceci est mon corps* de Jérôme Soubeyrand. Il est également le créateur du mouvement « les 1000 Colombes » et de la « Fête de la dette ».

Son nouveau spectacle *Vieux Con*, créé pendant le confinement, a été présenté pour la première fois au Théâtre d'Antibes en juin 2021 et est parti en tournée dès le mois de septembre 2021 avant de se poser au Théâtre du Rond-Point du 10 mars au 3 avril 2022.

En parallèle du spectacle, un livre paraît aux éditions du Cerf le 14 octobre avec la création d'un Club des Vieux Cons !