

Revue de presse
Back and Forth



Back and Forth, la jolie découverte folk

by Laure / 4 décembre 2020 / 0 / 0 / 977

CLIPS / NEWS



Dans une semaine, le trio folk français **Back and Forth** sortira son premier EP. Mais en attendant de découvrir l'intégralité de cette production, le groupe livre une vidéo live de son titre *Summer Air*, extrait de ce futur EP.

Capté par **Les P'tits Films**, ce live, réalisé en toute simplicité, offre une jolie parenthèse musicale, à la fois douce et lumineuse. **Back and Forth** est à l'origine d'une musique pleine de sincérité et d'humanité, illustrée par des morceaux mélancoliques, à l'image de ce *Summer Air* qui donne envie de retourner quelques mois en arrière, à l'époque où le soleil régnait en maître sur nos journées.

Cette vidéo est un premier aperçu très prometteur de ce que **Back and Forth** s'apprête à livrer : un EP envoûtant et plein de charme. Rendez-vous le 11 décembre prochain pour le découvrir.

www.facebook.com/backandforthmusique

Back and Forth : un premier EP prometteur

by Laure / 12 décembre 2020 / 0 / 1 / 713

CHRONIQUES



Le trio **Back and Forth** a sorti son premier EP ce vendredi 11 décembre. Composé de cinq morceaux, cet EP est un aller direct pour l'Amérique profonde ; un voyage avec pour seule bande son cet EP réalisé par un jeune trio très prometteur.

Introduite par un *Boring Life* plein de douceur, première piste qui s'illustre grâce aux sonorités d'un harmonica dépayçant et des harmonies savoureuses, cette première production offre presque vingt minutes de folk mélodieuse, aux charmes irrésistibles. Si nous avons déjà craqué sur le dernier titre, *Summer Air*, grâce à une session live précédemment sortie, le reste de l'EP réserve également son lot de belles surprises. De la seconde piste *If (My World)*, à l'avant-dernière *The Love You Want*, **Back and Forth** offre de beaux moments de musique. *Snow*, le troisième titre de l'EP, se révèle particulièrement envoûtant.

Premier EP pour **Back and Forth** et première réussite. Le trio livre une œuvre musicale chaleureuse, teintée de poésie et de saveurs d'ailleurs lointains. Une jolie petite douceur à savourer sans modération.

www.facebook.com/backandforthmusique

Musique

Dossier : La nouvelle scène France Bleu Berry

Le trio argentonnais Back and Forth invité de la Nouvelle Scène France Bleu Berry !

Vendredi 19 février 2021 à 22:45 - Par Manuel Bonnefond, France Bleu Berry

Châteauroux



Duo en 2017, Back and Forth est ensuite très vite devenu trio... Les 3 jeunes musiciens et chanteurs autodidactes Clément Durand, Valentine Martin et Margot Durand ont enregistré un 1er EP très folk dans le studio de l'artiste Fred Temps... Découverte dans la Nouvelle Scène avec Manuel Bonnefond !



Un 1er EP pour Back and Forth © Radio France - Back and Forth

C'est dans le studio du Pont-Chrétien de l'artiste Fred Temps que le trio Back and Forth est venu enregistrer son 1er EP juste avant le 1er confinement, un opus à leur image, composé de ballades aux sonorités indie-folk et à l'ambiance très acoustique... Les jeunes multi-instrumentistes argentonnais sont les invités de la Nouvelle Scène !



émission lundi 1er février 2021



Black and Forth : le groupe d'Argenton sort un premier EP

Publié le 30/12/2020 à 06:25 | Mis à jour le 30/12/2020 à 06:25



À peine leur premier EP sorti, les trois musiciens et chanteurs travaillent déjà sur de nouvelles compositions.
© Photo NR

Pour Clément Durand, Valentine Martin et Margot Durand, Noël est arrivé un peu en avance cette année : le 4 décembre, la date de sortie du premier CD de leur formation Black and Forth. Pour ce jeune groupe argentonnois, duo né en 2017 et depuis devenu trio, c'est l'aboutissement de plusieurs mois de travail. L'enregistrement avait eu lieu en janvier dans le studio de l'artiste pontcabanois Fred Temps, quelques semaines avant le premier confinement. Depuis, les trois jeunes auteurs-compositeurs, musiciens et chanteurs ont peaufiné leurs arrangements. Ils ont choisi la fin de l'année pour partager les cinq morceaux regroupés sur cet EP, des compositions réalisées à leurs débuts. « Ce sont des morceaux que l'on a pas mal expérimentés, que l'on avait envie à la fois de garder, mais aussi de partager. Ils représentent bien l'univers de notre groupe », décrit Clément. Leur choix musical : des sonorités indie-folk, colorées par leurs trois voix conjointes, douces et claires. Ces trois jeunes autodidactes s'accompagnent de guitares, percussions, batterie, harmonica et d'une trompette pour faire vivre leurs ballades baignées d'une ambiance très acoustique. Des compositions ou reprises de classiques anglo-saxons des années 70, tant mélodieuses que malicieuses qui invitent à l'écoute. « Notre style est plutôt calme et intimiste, résume Valentine. Au début, on a commencé par jouer pour nous car on aimait réellement cet univers musical, et puis, petit à petit, nos proches nous ont incités à jouer en public et on s'est produit dans des restaurants, des cafés... »

Repéré et accompagné à l'échelle régionale

En 2019, leurs mélodies titillent les oreilles jusqu'à Orléans : ils remportent le dispositif Propul'son et, avec, un accompagnement mis en place par le réseau Fraca-ma (Fédération régionale des acteurs culturels et associatifs des musiques actuelles). Durant un an, ils sont suivis par les membres de l'association Lyliprod (anciennement Caïman) pour perfectionner leur projet artistique, leurs concerts... « C'était un réel soutien. Grâce à ça, on a pu jouer à la Boîte à musique à Issoudun par exemple, se réjouit Margot. Pour nous, ça a été l'occasion de développer notre réseau, de nous faire connaître et puis, ça nous a décidés pour l'enregistrement. C'est un cercle vertueux, stimulant, qui nous a donné confiance. » Leur album est disponible sur les grandes plates-formes d'écoute et en CD dans trois points de vente argentonnois, l'épicerie l'Hirondelle, la boutique La Petite Réserve et la Maison de la presse. Pour les écouter en live, il faudra être plus patient. Impossible aujourd'hui, pour eux, de savoir quelle sera leur prochaine rencontre avec le public. Mais le trio l'assure, il a choisi de mettre à profit ce moment de pause. « On écrit, on compose de nouveaux morceaux ! » De jolis moments d'écoute en perspective pour la nouvelle année.